

Bert Van Ransbeeck
Pastoriestraat 29
2550 Waarloos

2.TWEEDE PROJECT: 'DE ZWALUWEN'.

Voor het gebouw Graaf De Ferraris, Departement Leefmilieu en
Infrastuctuur, stel ik in de patio de beeldengroep 'DE
ZWALUWEN' voor.

Assymetrisch opgehangen, organisch gevormde en zachtbewegen-
de groepjes zwaluwen vormen een dynamisch spel met de geome-
trische rechtlijnigheid van de patio. Ze voegen er een
artistieke, ecologische en rurale dimensie aan toe. Door de
optische vermeerdering en door de ophanging op verschillende
niveaus wordt met een minimum aan materiaal (een tiental
groepjes van 5 tot 8 vliegende en/of spelende zwaluwen) een
maximum belevingswaarde voor het publiek gerealiseerd.

Zoals vluchten vogels aanvankelijk als stippen, dan als sil-
houetten en pas achteraf door aandachtig kijken, gedetermi-
neerd worden, is het kunstwerk waar te nemen vanuit de 6
vlakken van het patiovolume (grond, zij- en achtergevel,
boven en voorgevel).

Door in de hall een paar groepjes zwaluwen op te hangen,
wordt het patio-project voor de toeschouwer aangekondigd.
Aldus wordt een verbinding tussen binnen en buiten gerealiseerd.

2.1.OMSCHRIJVING

Het totale kunstwerk bestaat uit 12 groepen zwaluwen van
gemiddeld 7stuks (10 groepen buiten, 2 groepen binnen).

- Elke zwaluw is geassembleerd uit 2 gehamerde delen
koperplaat (0,7 mm dikte) en koperdraad (5 mm doormeter)
aan elkaar gelast en/of gebraseerd.
- De zwaluwen worden aan elkaar verbonden met RVS (ASI
304) staafjes van 3 mm doormeter.
- Elk groepje heeft een benaderend volume van 110 x 80 x
25 cm.
- Gewicht per groep: maximum 2 kg.

2.2.PLAATSING

- De groepjes zwaluwen worden aan RVS kabeltjes (con-
structie 1 x 19 draden in ASI 316 - minimum breeklast
525 kg) telkens met 3 punten opgehangen.
- 7 kabeltjes worden op verschillende hoogten gespannen.
Hieraan hangt men de groepjes zwaluwen.
- Informatie wordt ingewonnen voor het gebruik van kool-
stofvezelkabels, zodat nog dunnere kabels gespannen
kunnen worden.



