

EINDELOOSHEID

Het werk wordt uitgevoerd in Soedanese marmer en is 60cm hoog, 2m40 breed en 16cm diep en weegt in afgewerkte staat ongeveer 400kg.

Voorkant en zijkanten blijven in onbewerkte natuurlijke staat met gepolijste uitsparingen van ondergaande zon en laatste kwartier maan.

Deze uitsparingen worden aan de andere kant hernomen tot in de rode laag van de steen die bij een dikte van +/-1cm transparant word. Zoals te zien op bijgevoegde documentatie van eerdere werken gebaseerd op dit verschijnsel.

De achterkant wordt vormelijk aangepast tot een opkomende zon en maan en hoogglans gepolijst.

Het werk komt het beste tot zijn recht op een sokkel van +/- 1m hoogte en een doormeter van 16cm, draaibaar opgesteld om de beweging van de zon te volgen en zo een maximum lichtcontrast te verkrijgen.

De eeuwige cyclus, het materieel verbonden zijn met aarde zon en maan, de tegenstellingen tussen licht en donker, tussen ruw en gepolijst, dienen tot inspiratie van dit ontwerp.





